

**Преk
9;ент

72;циј
072;-деб&
#1072;та:
валl
6;риз

72;циј**

072; на

кулm

**0;урн
**

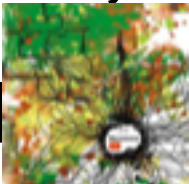
86;то

балl

**2;анс
**

82;о

насl

3;  **дс
**

90;во

0 23 A5?B5<2@8 >4 18:15 4> 19:30 G0A>B 2> :8=>B> 5 C:A 2> 05=, A5 >4@6C20 ?@>5:F8X0 ?> :>X0 A;54C20 54=0 A?>=B0=0 48A:CA8X0, =0 B5<0: « 0;>@870F8X0 =0 10;:0=A:>B> :C;BC@=> =0A;54AB2>. >;=>=>@<0=48XF8B5 A5 2;:CGC200B A> A2>X0B0 @01>B0 2> 0:54>=8X0...».

23 De 18h15 à 19h30
SEP. Cinéma Le Lux
2009 CAEN

La projection sera suivie d'un débat et d'un pot Balkanique



VALORISATION DE LA CULTURE BALKANIQUE
Des Bas-Normands s'impliquent en Macédoine...
Présentation et débat
Informations: 02 33 66 74 67
www.lesavoirfaire.fr



« Ma famille élève des moutons depuis plus de 1000 ans... je suis l'héritier de cet élevage, mais après moi, je ne sais pas ! » - Michael, éleveur à proximité de Berovo, région semi-montagneuse située à proximité de la frontière Bulgare, n'est pas le seul à se poser cette question.

Pourtant, vu d'ici, le territoire est magnifique, accueillant, riche de ressources. Mais comment valoriser ce patrimoine dans le cadre d'un développement durable quand la préoccupation est d'améliorer le quotidien et de copier le modèle de « l'Europe de l'ouest » ?

C'est pour répondre à ces questions que 6 Normands et une dizaine de Macédoniens, professionnels et étudiants, ont choisi d'analyser le patrimoine culturel de cette région, pendant une semaine, fin juin 2009.

Pierre Schmidt, directeur du CRECET ; Charlotte Oden, Céline Greste et Céline Chapdelaine, tous 3 étudiantes, vous racontent en image cette aventure originale.

La projection sera suivie d'un débat et d'un pot Balkanique.



6 avenue Ste Thérèse - Caen
Tram : ligne A et B arrêt
Victor Leprie

Opération menée dans le cadre de la coopération décentralisée entre la Région Basse-Normandie et la Macédoine.