

**&#1060; &#1077; &#1089; &#1090; &#1080; &#1074; &#1072; &#1083; &#1085; &#1072; &#1092; &#1088; &#1072; &#1085; &#1094; &#1091; &#1089; &#1082; &#1080; &#1092; &#1080; &#1083; &#1084; &#1074; &#1086;**

# #1054;#1093;#1088;#1080;#1076; 2009



BASSE-NORMANDIE MACÉDOINE

8=8AB5@AB2>B> 70 C;BC@0, <10A040B0 =0 \$@0=F8X0, #-825@78B5B>B 70  
0C48>287C5;=8 C<5B=>AB8 >4 !:>?X5 8 @04>B E@84 8<00B G5AB 40 5 ?>:0=0B  
=0 >D8F8X0;=>B> >B2>@0Z5 =0 \$5AB820;>B =0 D@0=FCA:8 D8;< 2> E@84 A>  
" \$ " « WELCOME » A> ?@8ACAB2> =0 @568A5@>B \$8;8? 8>@5 (2009), A>  
8=A5=B 8=4>=, \$8@0B X25@48, 4@8 0=0.

! ' " \$ !" "

8=8AB5@AB2>B> 70 C;BC@0, <10A040B0 =0 \$@0=F8X0, #-825@78B5B>B 70 0C48>287C5;=8 C<5B=>AB8  
>4 !:>?X5 8 @04>B E@84 8<00B G5AB 40 5 ?>:0=0B =0 >D8F8X0;=>B> >B2>@0Z5 =0 \$5AB820;>B =0  
D@0=FCA:8 D8;< 2> E@84 A>

" \$ " « WELCOME » !> ?@8ACAB2> =0 @568A5@>B \$8;8? 8>@5 (2009), A> 8=A5=B 8=4>=, \$8@0B  
X25@48, 4@8 0=0



0 40 A8 X0 8<?@5A8>=8@0 8 70 ?>2B>@=> 40 X0 >A2>8 65=0B0, !8<>=, ?@>D5A>@ ?> ?;820Z5 2> 1075=>B  
0;5, BOX=> A5 @878:C20 70 40 <C ?><>3=5 =0 545= <;04 :C@4A:8 1530;5F :>X A0:0 40 3> ?@5<8=5 0<0=H A>  
?;820Z5.

@52>4 =0 <0:54>=A:8 X078:

\$5AB820;>B \5 1845 >D8F8X0;=> >B2>@5= >4 AB@0=0 =0 -S0 ;87015B0 ' ! - ! , 8=8AB5@ 70 :C;BC@0 8  
>4 0<10A04>@>B =0 \$@0=F8X0 5@=0@

28 # 2009, 20 G0A>B # "# " & " « ' » - % (4, 0:54>=A:8 ?@>A25B8B5;8)

!8<=5B5 X0 >4 8=B5@=5B ?>:0=0B0 70 >D8F8X0=>B> >B2>@0Z5 [mk]:



\$ ! " \$ & # ! \$ %



(0@; 7=02C@, =0 -S0 ;87015B0 0=G52A:0- 8;52A:0 :  
&ldquo; 5 4>X40< 2> E@84 2> C;8&rdquo;

(0@; 7=02C@, ;535=40 =0 D@0=FCA:0B0 ?5A=0 8 :8=5<0B>3@0D8X0, 3> ?>B2@48 A2>5B> ?@8ACAB2> 2>  
XC;8 =0 - 0 ;87015B0 0=G5A:0- 8;52A:0, 8=8AB5@ 70 :C;BC@0, 70 2@5<5 =0 =5X78=0B0 ?>A;54=0 ?>A5B0  
=0 \$@0=F8X0. ">X \5 CG5AB2C20 =0 70B2>@0Z5B> =0 \$5AB820;>B =0 D@0=FCA:8 D8;< 2> E@84 7054=> A>  
?@5BA540B5;>B >@S5 20=>2.

"@8 <0:54>=A:8 :@0B:><5B@06=8 D8;<>28 8 B@8 D@0=FCA:8 \5 1840B ?@8:060=8 70 2@5<5 =0 B@05Z5B>  
=0 \$5AB820;>B =0 D@0=FCA:8 D8;< 2> E@84.

\$@0=FCA:8B5 :@0B:><5B@06=8 D8;<>28 A5 :

- ▶ Une leçon particulière ( 4=0 GC4=0 ;5:F8X0) >4 0D05; (525=<> A> =53>2> ?@8ACAB2>
- ▶ Le Soleil des Ternes (!>=F5B> =0 "5@=) >4 @8: 8 A> =53>2> ?@8ACAB2>
- ▶ Les Paradis perdus ( 73C15=8B5 @0X>28) >4 ;85 !8AB5@= A> =53>2> ?@8ACAB2>

0:54>=A:8B5 :@0B:><5B@06=8 A5 :

- ▶ *Décision* ( 4;C:0) >4 =0 ;5:A>2A:0 A> =5X78=> ?@8ACAB2>
- ▶ *Champignons* ( 5GC@:8) >4 0@:;> &@=>3>@A:8 A> =53>2> ?@8ACAB2>
- ▶ *Tristesse* ("030) >4 ">=8 5=32>A:8 A> =53>2> ?@8ACAB2>

## 28 XC=8 2009

16h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B

20h00 : &5@5<>=8X0;=> >B2>@0Z5 2> C\0B0 =0 :C;BC@0B0

*Welcome* ( @5G5:) =0 \$8;8? 8>@5 A> =53>2> ?@8ACAB2>

## 29 XC=8 2009

11h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B =0 \$8;8? 8>@5

19h00 : *Le Soleil des Ternes* (!>=F5B> =0 "5@=) (CM) >4 @8: 8, A> =53>2> ?@8ACAB2>

*Les Enfants de Timpelbach* ( 5F0B0 >4 "8<?5;10E) (LM) >4 8:>;0 0@8, A> =53>2> ?@8ACAB2>

21h30 : *Le Chant des mariées* ( 5A=0B0 =0 <;04>65=F8B5) >4 0@8= ;1C, A> =5X78=> ?@8ACAB2>

## 30 XC=8 2009

11h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B =0 @8: 8, 8:>;0 0@8 8 0@8= ;1C

19h00 : *Le Silence de Lorna* ("8H8=0B0 =0 >@=0) >4 C: 8 0=- X5@ 0@45=, A> ?@8ACAB2> =0 3;C<8F0B0 2> D8;<>B @B0 >1@>H8 (40 A5 ?>B2@48)

21h30 : *Coco avant Chanel* ( >:> ?@54 (0=5;) >4 = \$>=B5=

## 128 XC;8 2009

11h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B =0 @B0 >1@>H8 (40 A5 ?>B2@48)

12h00 : !" ! ' !IF5=0@8> >4 8H5; ;5:A0=40@, ?@>4CF5=B 8 AF5=0@8AB

19h00 : *Une leçon particulière* >4 0D05; (525=<>, A> =53>2> ?@8ACAB2>

*Le Bal des actrices* ( 0;>B =0 3;C<8F8B5) >4 0825=

21h00 : *Je te mangerais* ( 5 B5 87540<) >4 !>D8 0;>X, A> ?@8ACAB2> =0 ?@>4CF5=B>B =0 D8;<>B C8 5:5@ 8 A> 3;C<8F0B0 C48B 5X28A (40 A5 ?>B2@48)

## 2 XC;8 2009

11h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B =0 0D05; (525=<>, C8 5:5@ 8 C48B 5X28A (40 A5 ?>B2@48)

19h00 : *Khamsa* ( 0<A0) >4 0@8< @848, A> =5X78=> ?@8ACAB2> :0:> 8 =0 ?@>4CF5=B:0B0 =0 D8;<>B, 0@8=0 @0=68=

21h00 : *Les Paradis perdus* ( 73C15=8B5 @0X>28) >4 ;85 !8AB5@= A> =5X78=> ?@8ACAB2>

*Affaire de Famille* (!5<5X=0 @01>B0) >4 ;0CA @5:A5;, A> =53>2> ?@8ACAB2> 8 >=0 =0 3;C<5F>B 2> D8;<>B, @8: 0@020:0

## 3 XC;8 2009

11h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B =0 @8: 0@020:0, ;0CA @5:A5; 8 ;85 !8AB5@= 19h00 : >=F5@B =0 @8AB8 C;85=, 2> ?@542>@X5B> =0 F@:20B0 !25B0 !>D8X0

19h00 : *Coco avant Chanel* ( >:> ?@54 (0=5;)>4 = \$>=B5=

21h30 : *Séraphine* (!5@0D8=) >4 0@B8= @>2>AB

## 4 XC;8 2009

11h00 : >=D5@5=F8X0 70 ?5G0B =0 0@8< @848 8 0@8=0 @0=68=

14h00 : *Home* ( ><0) >4 0= @BCA- 5@B@0=

20h00 : &5@5<>=8X0 =0 70B2>@0Z5 2> <D8B50B0@>B

*Un taxi pour Tobrouk* ("0:A8 70 ">1@C:) >4 5=8 45;0 0B5;85, A> ?@8ACAB2> =0 3;C<5F>B 2> D8;<>B, (0@; 7=02C@

!> ?>4@H:0 =0 4@CHB2>B> Alcatel-Lucent

0X45B5 X0 ?@>3@0<0B0 =0 [&#1089;&#1072;&#1112;&#1090;&#1086;&#1090; &#1085;&#1072;&#1040;&#1084;&#1073;&#1072;&#1089;&#1072;&#1076;&#1072;&#1090;&#1072; &#1085;&#1072;&#1060;&#1088;&#1072;&#1085;&#1094;&#1080;&#1112;&#1072; &#1074;&#1086;&#1057;&#1082;&#1086;&#1087;&#1112;&#1077;](#) [http://www.ccfskopje.edu.mk/?q=fr/node/449] [fr].