

Expériences partagées d'ingénierie du patrimoine en Macédoine



BASSE-NORMANDIE MACÉDOINE

Le but de cette activité est d'identifier des éléments du patrimoine matériel et immatériel qui seraient de nature à contribuer au développement du territoire. Le thème de l'atelier est « le mouton » mais il prendra bien sûr en compte l'ensemble de l'héritage culturel et naturel du territoire de Berovo.

Valorisation du patrimoine culturel dans le cadre d'un développement local et durable



Organisateurs :

- ▶ Savoir Faire et Découverte
- ▶ Centre pour le développement institutionnel (CIRa)

Partenaires :

- ▶ Mairie de Berovo (Macédoine)
- ▶ Centre régional de culture ethnologique et technique de Basse-Normandie (Crécet)
- ▶ Université de Skopje : Architecture, Ethnologie

L'atelier « Expériences partagées d'ingénierie du patrimoine » sera organisé du 29 juin au 4 juillet 2009 à Berovo, République de Macédoine, par les associations Centre pour le développement institutionnel (CIRa) et Savoir Faire et Découverte. Cet atelier est organisé dans le cadre du Projet de coopération décentralisée entre la Région Basse-Normandie et la République de Macédoine, coordonné par l'Association des agences de la démocratie locale (ALDA) de Strasbourg.

Participeront à l'atelier des étudiants en architecture et ethnologie de France et de Macédoine ainsi que 6 experts du patrimoine culturel de ces deux pays, notamment de la Faculté d'architecture, de la Faculté d'ethnologie de Skopje et du Centre régional de culture ethnologique et technique de Basse-Normandie (Crécet).

Le but de cette activité est d'identifier des éléments du patrimoine matériel et immatériel qui seraient de nature à contribuer au développement du territoire. Le thème de l'atelier est « le mouton » mais il prendra bien sûr en compte l'ensemble de l'héritage culturel et naturel du territoire de Berovo.

Vous pouvez suivre toutes les actualités de l'atelier sur le blog : [http://inventaire-culturel.over-blo...](http://inventaire-culturel.over-blog.com/)
[<http://inventaire-culturel.over-blog.com/>].

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter :

- ▶ Aleksandar Jovanovski, Coordinateur des formations, CIRa
aleksandarj@cira.org.mk, 2 3114-855 et 070/364-008
- ▶ Srdjan Amet, Collaborateur du programme, CIRa
szdzant@cira.org.mk, 3114-855 et 070/364-005

DESCRIPTION ET PROGRAMME

Thème de travail : « Le mouton »

Ce thème doit permettre une approche transversale du patrimoine et des activités (y compris dans leurs dimensions contemporaines) dans la région de Borovo : patrimoine naturel et paysages, savoirs naturalistes, architecture, patrimoine technique et savoir-faire, patrimoine culturel.

L'approche du thème sera conduite autour de trois ou quatre sujets, selon l'importance et la nature des groupes de travail qui pourront être constitués :

- ▶ Organisation et pratiques d'élevage.
- ▶ Architecture et habitat.
- ▶ Productions et consommations agro-alimentaires (fromages, gastronomie..).
- ▶ Savoir-faire et artisanat.

Pour chacun de ces sujets, il conviendra d'évaluer :

- ▶ Les potentiels patrimoniaux,
- ▶ Les conditions de préservation,
- ▶ Les aspects socio-économiques d'activité,
- ▶ La capacité à contribuer au développement culturel et touristique.

Objectifs finaux :

Esquisser les éléments d'une politique touristique et culturelle s'appuyant sur une valorisation du potentiel patrimonial et humains avec une déclinaison d'actions à court, moyen et long terme :

- ▶ pour valoriser le patrimoine auprès du public de passage,
- ▶ pour conforter les activités économiques,
- ▶ pour mieux connaître le patrimoine et favoriser son appropriation par la population locale,
- ▶ pour préserver le potentiel dans une perspective de développement durable,
- ▶ pour mettre en relation les acteurs économiques, scientifiques et culturels susceptibles de contribuer à la mise en place de cette politique.

Déroulé des opérations :

Lundi 29 juin

- ▶ Prise de contacts, rencontres officielles
- ▶ Séminaire d'introduction (présentation et philosophie du projet, organisation et méthode, constitution des groupes de travail ...)
- ▶ Présentation approfondie de la municipalité de Berovo (éléments historiques, caractéristiques)

socio-économiques, axes de développement&)

- ▶ Visite du territoire.

Du mardi 30 juin au jeudi 2 juillet

- ▶ Travaux en groupe (chaque groupe ayant en charge un sujet particulier).
- ▶ Réunion de synthèse, chaque soir

Vendredi 3 juillet

- ▶ Séminaire : élaboration d'une synthèse (avec si possible la participation de fonctionnaires concernés de la municipalité).
- ▶ En soirée (ou le samedi matin) : présentation au public (municipalité, acteurs socio-économiques et culturels, personnes rencontrées,&).

FICHE DE PARTICIPATION - Séjour participatif du 29 juin au 4 juillet 2009

La Macédoine a connu une histoire mouvementée. Frontière entre l'Orient et l'Occident, Occupée pendant 5 siècles par les Turcs, intégrée dans l'ex-Yougoslavie, elle a retrouvé son indépendance en 1991. Multiethnique, multiconfessionnel, ce petit pays (à peine une fois et demi la Région Basse-Normandie) constitue un terrain de découverte et d'étude particulièrement intéressant pour tous ceux qui s'intéressent aux Balkans et aux cultures du monde. C'est également une destination de choix pour les amateurs de montagne et de nature vierge.

Nous vous proposons de vous plonger dans l'univers de l'analyse du patrimoine culturel, dans un contexte à la fois convivial et professionnel.

Après une sensibilisation méthodologique avec des ethnologues du Crécet [1], vous participerez, en équipe (macédoniens/français) à un repérage et une analyse des atouts patrimoniaux dans des villages macédoniens.

Rencontres avec les habitants, observations sur le terrain, réunions avec les élus, les acteurs locaux et les habitants& cette action est une manière originale de découvrir une culture nouvelle dans un contexte convivial à contenu professionnel.

Les résultats de ces réflexions doivent permettre ensuite aux élus de définir ou de préciser des projets de développement touristiques et culturels respectueux du patrimoine naturel.

Une soirée à Caen à l'automne 2009 permettra aux amis, parents et tous les curieux, de voir cette aventure en image, de débattre du lien entre la valorisation du patrimoine culturel d'un territoire et les politiques de développement local durable.

Informations pratiques

Nombre de participants :

Une quinzaine maximum sur 2 ou 3 sites différents (moitié Macédoniens, moitié Bas-Normands)

Langue :

Français une bonne aisance en Anglais est fortement recommandée

Conditions matérielles :

Si vous avez entre 20 et 29 ans [2] et que vous résidez en Basse-Normandie, il vous sera demandé une participation financière de 295 – [3] la semaine.

Sont inclus : l'hébergement et la nourriture, le déplacement à partir de Paris [4], les frais de formation sur place et d'accompagnement scientifique par des professionnels.

Information et inscriptions :

Ludivine Sitayeb / Arnaud Trollé au 02 33 66 74 67

contact@lesavoirfaire.fr Opération organisée dans le cadre de la coopération décentralisée entre la Basse-Normandie et la république de Macédoine, soutenue financièrement par le Conseil Régional Basse-Normandie et le ministère des affaires étrangères

Savoir Faire et Découverte

La Caillère - 61100 La Carneille

tél 02 33 66 74 67 ou 0 820 820 186

[1] Centre Régional de Culture Ethnologique et Technique de Basse-Normandie

[2] Pour les autres publics, nous contacter ou aller sur le site www.lesavoirfaire.fr [http://www.lesavoirfaire.fr].

[3] Nombre de place limitées

[4] Trajet Paris-Skopje aller retour en avion sur ligne régulière pour les dates de départ et de retour, nous contacter.